



**Tidy&Pretty**  
MOBILIER DÉCORATIF

# LOGO

Fond blanc & dégradé



- Le logo peut également s'utiliser en noir sur fond dégradé (vert/rose). Sur fond noir, il doit toujours être blanc.
- Au besoin, le logo peut être décomposé en symbole et typographie.



**Tidy&Pretty**



# LOGO

Espaces & tailles minimales



- *Aucun élément ne doit se trouver dans la surface autour du logo.*
- *Le logo doit toujours être clairement lisible dans son ensemble, aussi bien à l'impression qu'en numérique. Si la taille devait gêner la bonne lecture de la baseline «Mobilier décoratif» il est préférable d'utiliser la version sans.*

  
**Tidy&Pretty**  
MOBILIER DÉCORATIF

  
**Tidy&Pretty**

 **Tidy&Pretty**

# LOGO

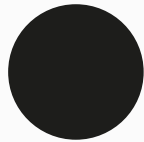
## Interdits



- Toutes déformations, changements de structure, d'inclinaison, de couleurs... ne sont pas autorisés, quelques exemples ci-dessus.
- Pour une demande spécifique, contactez le designer.

# COULEURS

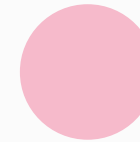
## Principales et secondaires



**Couleur principale**  
PANTONE 179-16 C  
#1D1D1B  
C0 M0 J0 N100



**Couleur secondaire 1**  
PANTONE 127-3 C  
#AED3D1  
C37 M5 J20 N0



**Couleur secondaire 2**  
PANTONE 71-3 C  
#F6BACB  
C0 M37 J8 N0



**Dégradé**  
Couleur secondaire 2 > 1  
Rose 0/15% > Vert 85/100%  
80°

- *Le noir reste la couleur principale pour le logo et les textes. Les couleurs secondaires 1 et 2 sont à utiliser en complément par petites touches (texte, puces, pictos...).*
- *Le dégradé ne doit être utilisé que très ponctuellement (couverture, fine bande décorative...).*

# TYPOGRAPHIE

Typographie principale & exemple de structure

## Averta extra bold

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
1234567890@&€\$%?()\*

## Averta semibold

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
1234567890@&€\$%?()\*

## Averta regular

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
1234567890@&€\$%?()\*

## Averta regular italic

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
1234567890@&€\$%?()\*

- La typographie principale est à utiliser pour toute communication print, digitale et web.
- L'utilisation de l'italique est également possible pour les passages de texte le nécessitant.

## LOREM IPSUM DOLOR

### Consectetur adipiscing elit

Sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur.

*Excepteur sint occaecat cupidatat non proident, sunt in culpa qui officia deserunt mollit anim id est laborum.*

### Quia consequuntur magni

Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat :

- *Reprehenderit qui*
- *Neque porro quisquam*
- *Incidunt ut labore*
- *Enim ad minima veniam*

